

Cowboy Rhythm

Choreographie: Jo Thompson Szymanski

Beschreibung:	48 count, 4 wall, improver line dance
Musik:	Every Little Thing von Scooter Lee I Am A Simple Man von Ricky Van Shelton Be My Baby Tonight von John Michael Montgomery Boogie Woogie Fiddle Country Blues von Charlie Daniels Band The Bug von Mary Chapin Carpenter
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Stomp forward, toe fans r + l

- 1-2 Rechten Fuß vorn aufstampfen/Fußspitze zeigt nach innen - Fußspitze nach außen drehen/auftippen
- 3-4 Fußspitze nach innen drehen/auftippen - Fußspitze nach außen drehen/auftippen (Gewicht am Ende rechts)
- 5-6 Linken Fuß vorn aufstampfen/Fußspitze zeigt nach innen/auftippen - Fußspitze nach außen drehen
- 7-8 Fußspitze nach innen drehen/auftippen - Fußspitze nach außen drehen/auftippen (Gewicht am Ende links)

S2: Stomp out r + l, lift behind/slap, stomp out, lift behind/slap, stomp out, hip bumps/clap

- 1-2 Rechten Fuß etwas rechts aufstampfen - Linken Fuß etwas links aufstampfen
- 3-4 Rechten Fuß hinter linkem Bein anheben, mit der linken Hand an den Stiefel klatschen - Rechten Fuß wieder etwas rechts aufstampfen
- 5-6 Linken Fuß hinter rechtem Bein anheben, mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen - Linken Fuß wieder etwas links aufstampfen
- 7-8 Hüften nach rechts schwingen/klatschen - Hüften nach links schwingen/klatschen

S3: Step, drag, heel split/snaps r + l

- 1-2 Großen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 3-4 Hacken auseinander drehen/schnippen - Hacken wieder zusammen drehen/schnippen (Gewicht am Ende rechts)
- 5-6 Großen Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
- 7-8 Hacken auseinander drehen/schnippen - Hacken wieder zusammen drehen/schnippen (Gewicht am Ende links)

S4: Back, touch/clap r + l 2x

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 5-8 Wie 1-4

S5: Vine r + l (with hand motions)

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts (Hände an den Hüften entlang nach hinten streifen) - Linken Fuß hinter rechten kreuzen (Hände an den Hüften entlang nach vorn streifen)
- 3 Schritt nach rechts mit rechts (klatschen) - Linken Fuß nach vorn kicken (schnippen)
- 5-6 Schritt nach links mit links (Hände an den Hüften entlang nach hinten streifen) - Rechten Fuß hinter linken kreuzen (Hände an den Hüften entlang nach vorn streifen)
- 7-8 Schritt nach links mit links (klatschen) - Rechten Fuß neben linkem auftippen (schnippen)

S6: Step, scuff r + l + r, ¼ turn l, scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende